

POUR UNE ASSOCIATION FRANCOPHONE DE GÉOGRAPHIE PHYSIQUE



Circulaire 11

Chers amis géographes physiciens francophones ou francophiles,

Vous êtes cordialement invités au **Colloque inaugural de l'Association francophone de Géographie physique** organisé par André OZER, qui se tiendra à l'Institut de Géographie de l'Université de Liège les **29 et 30 juin 2014**.

COLLOQUE SUR "LA GEOGRAPHIE PHYSIQUE ET LES RISQUES NATURELS"

Programme :

Dimanche 29 juin de 17 h à 19 h : Accueil et inscriptions

19 h à 20 h : Discussions informelles sur l'organisation de l'A.F.G.P.

Lundi 30 juin de 9 h à 10 h 30 : Accueil et inscriptions

10 h 30 à 12 h : Première assemblée générale de l'A.F.G.P.

12 h à 13 h 30 : Repas

13 h 30 à 18 h : Session scientifique : communications orales et affiches.

6 communications orales au maximum et une séance d'affiches précédée d'une présentation orale de 5 minutes par les auteurs, suivie, par groupe de 4, d'une séance de questions-réponses de 10 minutes.

Pour les textes retenus, il y aura la possibilité de les publier dans une nouvelle revue: *Aléas*.

Organisation et calendrier :

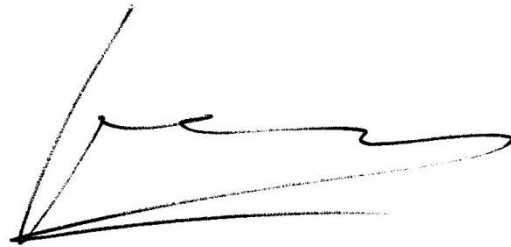
Une participation aux frais de 50 € vous sera demandée et comprendra le repas de midi du 30/06, les pauses-café et le recueil des résumés des communications.

Pour l'inscription au colloque, veuillez transmettre un courriel d'adhésion à aozer@ulg.ac.be **avant le 15 juin 2014**.

Les résumés des communications sont demandés pour le **31 mars 2014** et à transmettre à aozer@ulg.ac.be.

Possibilité pour les participants de poursuivre leur séjour au 17TH JOINT GEOMORPHOLOGICAL MEETING intitulé "RISQUES NATURELS GÉOLOGIQUES ET GÉOMORPHOLOGIQUES: ANALYSE, PRÉDICTION, MITIGATION", organisé les 1-2-3 juillet 2014 par l'unité de Géographie physique du Département de Géographie de l'Université de Liège et conjointement promu par les Groupes nationaux de géomorphologie de Belgique, France, Italie, Grèce et Roumanie. Plus d'informations: <http://www.17th-jgm-liege2014..org/>

À Venelles, le 18 février 2014

A handwritten signature in black ink, consisting of a series of connected loops and strokes, starting from a point on the left and extending towards the right.

Jean-Louis Ballais